

MEMORIU ȘTIINȚIFIC
Drd. Carmil Matia Giorgio Chelaru

Studii de doctorat

Perioada: 2022-2026

Conducător științific: prof.univ.dr.habil. Sergiu Musteață

Domeniu: Istorie

Titlul tezei de doctorat: „Muzeul Politehnic din Iași. Istoric și moștenire”

Activitate științifică

A. Lista de lucrări științifice (articole în reviste sau volume)

1. Carmil Matia Giorgio Chelaru, „Eugenia Ursescu – An exponent of Romanian Museography”, în Buletinul Institutului Politehnic din Iași, Secția Științe Socio-Umane, nr. 1-2/ 2024, Editura Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” Iași, Iași, 2024, pp. 69-78, Link Ceeol: <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1256416>.
2. Carmil Matia Giorgio Chelaru, „Muzeul Politehnic ieșean – între ideile trecutului și practica inovației”, în „Medicult, Revista de mediere culturală”, nr. 3, Editura Palatul Culturii, Iași, 2024, pp. 149-154. [Link articol](#)
3. Carmil Matia Giorgio Chelaru, „Elemente de arheologie industrială în patrimoniul Muzeului Științei și Tehnicii «Ștefan Procopiu» Iași”, în „Lucrările Sesiunii Naționale Universitare De Comunicări Științifice Din Domeniul Istorie Târgoviște 2025”, Editura Ler, Dragodana, 2026, ISBN: 978-630-6583-31-7, Editor: Marian Cosac, pp. 113-130.

B. Participări la conferințe/workshop-uri

1. Carmil Matia Giorgio Chelaru, „Eugenia Ursescu – Exponent al muzeografiei românești”, Sesiunea Națională Universitară de Comunicări Științifice din Domeniul Istorie, Centrul Internațional de Conferințe al Universității „Valahia” din Târgoviște, 5 aprilie 2024.
2. Carmil Matia Giorgio Chelaru, „Muzeul Politehnic ieșean – între ideile trecutului și practica inovației”, Conferința Internațională „Medicult – Medierea culturală: implicații, oportunități, resurse”, Ediția a III-a, 23-24 octombrie 2024, Palatul Culturii din Iași.

Student-doctorand

