

Informații personale



Profesie

2022-prezent

2009-prezent

2000-prezent

Educație și formare

2017-prezent

2010-2014

2008-2010

2004-2008

2004-2008

2000-2004

Afilieri profesionale

2015-prezent

2014-prezent

2010-prezent

2010-prezent

Activitate artistică

2009-prezent

2001-prezent

2018-2022

Activitate universitară

2022-prezent

2021-2022

2017-2022

2016-2017, 2019-2020

2015

2014

Curriculum Vitae

Nume și prenume: **CARATĂNASE Răzvan-Constantin**

Pseudonim: **ZuZu Caratanase**

- **Data și locul nașterii:** 14.05.1985, loc. Tulcea
- **Naționalitate:** Română
- **Sex:** Masculin
- **Adresa:** Str. Aleea socului, nr. 1, sc. B, ap. 10, et. 2, mun. Tulcea
- **Nr. tel. mobil:** 0799060240
- **Adresă e-mail:** caratanase.caratanase@yahoo.com

- Conferențiar universitar
- Coordonator și curator de artă
- Artist plastic

- Universitatea „Valahia” din Târgoviște / Doctorand în domeniul Istorie / Coordonator științific: prof. univ. dr. Ioan Opreș
- Universitatea Națională de Arte din București / Doctorat în Arte plastice și decorative / Coordonator științific: prof. univ. dr. Mihail Mănescu
- Universitatea Națională de Arte din București / Masterat în Grafică
- Universitatea Națională de Arte din București / Licență în Grafică
- Universitatea Națională de Arte din București / Modul psihopedagogic
- Liceul de Arte „George Georgescu” din Tulcea / Atestat în Pictură

- Membru Association des Artistes Peintres, Sculpteurs, Architectes, Graveurs et Dessinateurs - Paris/Franța
- Membru al Asociației Gravorilor și Litografilor din Budapesta/Ungaria
- Membru Association Internationale des Arts Plastiques UNESCO, Paris / Franța
- Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România

- Peste 40 expoziții personale în Austria, Bulgaria, China, Germania, Israel, Italia, Republica Moldova și România.
- Peste 500 expoziții de grup și colective în Austria, Belgia, Bulgaria, Canada, China, Franța, Germania, Grecia, Italia, Japonia, Polonia, Portugalia, Republica Moldova, România, Spania, Statele Unite ale Americii, Turcia și Ucraina.
- Creațiile sale au fost expuse alături de câteva opere ale marilor maeștri din istoria mondială a artei: Georges Braque, Salvador Dali, Marc Chagall, Giorgio De Chirico, Albrecht Dürer, Max Ernst, Francisco Goya, Gustav Klimt, Fernand Léger, René Magritte, Henri Matisse, Amedeo Modigliani, Pablo Picasso, Giovanni Battista Piranesi și Peter Paul Rubens.

- Conferențiar la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași
- Profesor asociat la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași
- Lector la Universitatea „Ovidius” din Constanța
- Profesor asociat la Universitatea „Ovidius” din Constanța
- Profesor invitat la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău / Republica Moldova
- Profesor invitat la Universitatea „Episcop Konstantin Preslavski” din Shumen / Bulgaria

2013
2013
2008-2016

- Profesor invitat la Academia de Arte Frumoase din Tournai / Belgia
- Profesor invitat la Academia de Arte Frumoase „Albertina” din Torino / Italia
- Profesor asociat la Universitatea Națională de Arte din București

Activitate curatorială, organizatorică și managerială

2019-2023
2017-2021
2016-2022
2012-2016
2009-prezent

- Membru colaborator al Agenției de Credite și Burse de Studii din cadrul Ministerului Educației și Cercetării
- Membru în Comisia Națională a Monumentelor de For Public din cadrul Ministerului Culturii
- Membru în Consiliul Director al Uniunii Artiștilor Plastici din România
- Membru în Consiliul Director al Filialei Grafică București / Uniunea Artiștilor Plastici din România
- În calitate de director de proiect, coordonator sau curator a fost implicat în peste 150 evenimente culturale pe plan național și internațional unde a inclus peste 1.500 de artiști din peste 100 de țări de pe toate continentele.

Creații personale în colecții instituționale

- Peste 25 de muzee și centre culturale din Bulgaria, Canada, China, Franța, Italia, Japonia, Polonia, Portugalia, Republica Moldova, România și Spania

Cărți publicate de autor

2023
2022
2015

- *Desen conceptual*, Editura Eurostampa, Timișoara
- *Explorări creative în grafică*, Editura Eurostampa, Timișoara
- *Gravura ca artă majoră*, Editura Top Form, București

Recunoașteri

- Decorat cu Ordinul „Meritul Cultural” în grad de „Cavaler” (artele plastice) conferit de Președintele României
- Premiul „Ion Andreescu” (domeniul Arte Vizuale) acordat de Academia Română
- Premiul Ministerului Culturii
- Premiul Ministerului Educației
- Premiul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO
- Premiul Uniunii Artiștilor Plastici din România (de două ori)
- Premiul „Arco di Traiano” la Concursul Internațional de Artă Contemporană, Benevento / Italia
- Premiul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Republica Moldova
- Distincția „*Segnalazioni Speciale*” la Concursul Internațional de Artă Contemporană, Sulmona / Italia
- Mențiune la Bienala Internațională de Gravură, Chișinău / Republica Moldova
- Distincția „*Parchemin d’Honneur*” la Trienala Internațională de Gravură, Chamalières / Franța
- Distincție la Trienala Internațională de Gravură, Kochi / Japonia
- Distincție acordată de Uniunea Artiștilor Plastici din Bulgaria
- Finalist (de 11 ori) la concursuri internaționale din Bulgaria, Canada, Franța, Japonia, Polonia, Republica Moldova și Spania
- Pe lângă recunoașterile enumerate, pe plan național și internațional a mai obținut peste 200 premii, medalii, distincții, nominalizări, burse și diplome de onoare / excelență / merit.