

Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Buiumaci Cezar Petre**

Adresă Str. Louis Blanc, Nr. 10, Sector 1, București, România, cod 011752

Telefon 0723.132.037

E-mail petre.buiumaci@gmail.com

Naționalitate Română

Data nașterii 10 Octombrie 1974

Sex Masculin

Perioada Noiembrie 2015 - prezent

Funcția sau postul ocupat Muzeograf

Activități și responsabilități principale Întocmire de fișe, rapoarte, răspunsuri, participarea la organizarea de expoziții, participarea la sesiuni de comunicare, simpozioane, conferințe

Numele și adresa angajatorului Muzeul Municipiului București, Bdul. I.C. Brătianu, nr. 2, sector 3, București

Perioada Septembrie – decembrie 2014, aprilie – octombrie 2015

Funcția sau postul ocupat Coordonator Serviciul Organizare Expoziții, Îndrumare Muzeală și Relații Publice

Activități și responsabilități principale Coordonarea activităților de Marketing și Relații Publice la

Numele și adresa angajatorului Muzeul Municipiului București, Bdul. I.C. Brătianu, nr. 2, sector 3, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Relații publice, marketing și proiecte culturale

Perioada Aprilie – August 2014

Funcția sau postul ocupat Administrator social-media și relații publice

Activități și responsabilități principale Administrarea platformelor social media la Muzeul Municipiului București,

Numele și adresa angajatorului Bdul. I.C. Brătianu, nr. 2, sector 3, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Relații publice, marketing și proiecte culturale

Educație și formare

Perioada	2015 – prezent
Calificarea / diploma obținută	Doctorand Istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Teza cu titlul „Evoluția Bucureștiului în perioada comunistă 1944 – 1989”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Valahia” din Târgoviște
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Doctor in Istorie
Perioada	Noiembrie 2017
Calificarea / diploma obținută	Formator
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Principiile formării adulților, ciclul de viață al unui program de formare, stiluri de învățare, memoria și reținerea informației, realizarea activității de formare, evaluarea participanților la formare, aplicarea metodelor și tehnicilor speciale de formare, marketing-ul formării, proiectarea programelor de formare, organizarea programelor și a stagiilor de formare, evaluarea, revizuirea și asigurarea calității programelor și a stagiilor de formare. / Pregătirea programului / stagiului de formare, Pregătirea formării practice, Realizarea activităților de formare, Evaluarea participanților la formare, Evaluarea programului / stagiului de formare.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	G.S. TRAINING SERV S.R.L.
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	Noiembrie 2015 – Iunie 2016
Calificarea / diploma obținută	Bazele muzeologiei
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Managementul colecțiilor: evidență/clasare bunuri culturale, cercetare, curatoriat; protejarea patrimoniului muzeal: depozitare, conservare, restaurare, securitate; proiectarea și designul expozițiilor de bază: tematică, concept, mesaj, expunere; marketing muzeal: servicii și utilități publice: ghidaj (muzeal, tematic, audio-ghid), website, tur virtual, magazine online; toaletă, garderobă, parcare, magazin de suveniruri, restaurant - cafeenea, căi de acces pentru persoane cu dizabilități etc.; educația muzeală: programe, metode, tehnici, modele de bună practică; managementul muzeal (administrativ): Organigramă, Ștat funcții, ROF (organizare); managementul strategic: plan strategic (viziune, misiune, valori, obiective etc.); managementul calității: accesibilitatea/audiența publicului, eficiența costurilor - număr de vizitatori plătitori/cu acces gratuit, cheltuieli pe vizitator (orientarea către public);
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Muzeograf
Perioada	19 – 29 noiembrie 2015
Calificarea / diploma obținută	Certificat de participare la programul postuniversitar de formare „Abilități manageriale pentru managementul inovării”
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Spiru Haret”
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	07 – 11.09.2015
Calificarea / diploma obținută	SMART Manager
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Curs practic, interactiv în elaborarea și scrierea proiectelor
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Manager de proiect

Social media Social Media Essentials by Spada
4 - 6 iunie 2014

Knight Center for Journalism in the Americas at The University of Texas at Austin
Social Media for Journalists: The Basics!,
3 februarie - 9 martie 2014

Online Marketing Academy by Google
noiembrie 2013 – martie 2014

Perioada 11 – 15.03.2013

Calificarea / diploma obținută Conservator bunuri culturale / modul conservare
Disciplinele principale studiate / Controlul condițiilor microclimatice; conservarea preventivă a bunurilor expuse sau depozitate
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ Biblioteca Națională a României
/ furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională

Perioada 2006 -2008

Calificarea / diploma obținută Masterand, Diplomă de Master

Disciplinele principale studiate / Specializarea în Istorie contemporană românească, România în relațiile internaționale, „Relațiile
competențe profesionale dobândite româno-ungare între 1918 – 1947”

Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea „Spiru – Haret”, Facultatea de Istorie
/ furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională Master în „România în relațiile internaționale”

Perioada 2002 - 2006

Calificarea / diploma obținută Student, Diplomă de licență

Disciplinele principale studiate / Specializare in Istorie contemporană românească, „România membră a Tratatul de la Varșovia”
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Istorie
/ furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională Licențiat în Istorie

Perioada 1989 – 1991; 1991 – 1993

Calificarea / diploma obținută Elev, Diplomă de bacalaureat

Disciplinele principale studiate / Profil real

Numele și tipul instituției de învățământ Liceul Industrial nr. 22; Liceul Industrial nr. 21
/ furnizorului de formare

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă, bună comunicare
Competențe și aptitudini organizatorice	Spirit organizatoric, experiența organizării a peste 100 de conferințe, spectacole și manifestări culturale.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Cunoaștere a MS Windows, Ms Office, certificat de absolvire, Linux Ubuntu
Alte competențe și aptitudini	Pasiuni: numismatica, cartofilia, călătoriile, fotografia. Membru al Societății Numismatice Române, Membru Clubul Filatelic București al Federației Filatelice Române, Formator la Institutul Național Pentru Cercetare și Formare Culturală
Permis(e) de conducere	Categoriile B, C + E

Informații suplimentare

Activitate publicistică:

Volume de autor:

Ieri și azi în București, Editura Muzeului Municipiului București, București, 2016;

Orașul din oraș, Editura Muzeului Municipiului București, București, 2014;

Verde'n l'fov, Editura Subiectiv, București, 2013

Articole în volume colective:

- *Din istoria monumentelor bucureștene* în „Bucureștii vechi și noi”, coord. Andrei Slăvuțeanu, Editura Subiectiv, București, 2011;

- *Schimbarea la față a Bucureștilor* în „Un alt(fel) de București”, București 2013;

- *Leipzig multiplicat* în „Leipzig-Bukarest-Leipger Straße: eine europäische Geschichte / Leipzig – București – Lipskani – o poveste europeană (volum disponibil doar limba germană), dr. Adrian Majuru (editor), dr. Dan Pîrvulescu, dr. Daniela Lupu;

- *Succese antreprenoriale ale germanilor în București* în „Leipzig-Bukarest-Leipger Straße: eine europäische Geschichte / Leipzig – București – Lipskani – o poveste europeană (volum disponibil doar limba germană), dr. Adrian Majuru (editor), dr. Dan Pîrvulescu, dr. Daniela Lupu;

- *Arhitectură și urbanitate în primul deceniu postbelic în București* în „București în primele decenii ale României Mari”, Editura Muzeului Municipiului București, 2018;

- *Monumentele lui Mihai Viteazul în București* în „Toți în unul – povestea unui proiect de țară”, Editura Muzeului Municipiului București, 2018;

Articole:

- *Scurtă istorie a monedei moderne românești (I – IV)* în „Colecționarul Român” nr. 2-5/2006 (ediția electronică);

- *Totul pentru Țară* în „Colecționarul Român” nr. 6/2006;

- *România după 23 August 1944* în „Colecționarul Român” nr. 7/2006;

- *Retragerea trupelor sovietice din România* în „Colecționarul Român” nr. 8/2006;

- *Totul pentru Țară* în „Colecționarul Român” nr. 3/2008, Seria II (ediția tipărită);

- *Bucureștii – De la Orașul lui Bucur la Micul Paris* în „Colecționarul Român” nr. 7/2009, Seria II;

- *Expoziția națională din 1906* în „Colecționarul Român” nr. 8/2010, Seria II;

- *Biserici Bucureștene I* în „Colecționarul Român” nr. 9/2010, Seria II;

- *Biserici Bucureștene II* în „Colecționarul Român” nr. 10/2011, Seria II;

- *Stalin în România* în „Istorie și Civilizație” nr. 8/mai 2010;

- *Cum a ajuns Napoca lângă... Cluj* în „Istorie și Civilizație” nr. 18/martie 2011;

- *Din istoria Teatrului Național* în „Magazin Istoric” nr. 5/mai 2011;

- *O idee pusă în practică după 70 de ani: Metroul bucureștean* în „Istorie și Civilizație” nr. 30/martie 2012;

- *Schimbarea la față a Bucureștilor* în „Bucureștiul meu drag”, București, 2012;

- *Sfântul Valentin în București* în www.bucurestivechisinoi.ro (14.02.2013);

- *Bucureștii în numismatică* în „Bucureștiul meu drag”, aprilie 2013 (ediția online);

- *Manifestări artistice bucureștene între provizoriu și ilegal* în „Un alt(fel) de București”, București 2013;

- *Bucureștii în filatelie* în „Bucureștiul meu drag”, iunie 2013 (ediția online)

- *Bucureștii de colecție* în „Bucureștiul meu drag”, octombrie 2013 (ediția online)

- *Bucureștii ce s-au dus* în „Bucureștiul meu drag”, București, 2013;

- *Arcul de Triumf* în „Magazin Istoric” nr. 12/decembrie 2013;

- *Monumentul I.C.Brătianu* în „Magazin Istoric” nr. 5/decembrie 2014;

- *Nașterea unei statui – I.I.C. Brătianu* în „București, materiale de istorie și muzeografie”, Editura Muzeului Municipiului București, 2014;

- *Proiectul unei statui – Nicolae Filipescu* în „București, materiale de istorie și muzeografie”, Editura Muzeului Municipiului București, 2016;

- *Din culisele concursului pentru monumentul Enescu* în „București, materiale de istorie și muzeografie”, Editura Muzeului Municipiului București, 2017;

- *Malbim, o sinagogă în Calea Victoriei Socialismului* în Revista Caietele C.N.S.A.S. nr. 2 (20).2017;

- *Metropolitanul bucureștean* în „Urbanitas” în curs de apariție

- *Revoluția din Decembrie 1989. Locuri ale memoriei în București* în „Urbanitas” în curs de apariție

- *Monumentul de for public din București în timpul regimului comunist* în Revista Monumentelor Istorice în curs de apariție

Alte referiri:

Citat în: Cristian-Liviu Mosoroceanu, *Minerul într-un joc al sortii*, Trustul de Presă „Magazin”, f.a. (http://www.banaterrea.eu/romana/files/minerul_intr-al_sortii_joc_a4_0.pdf)

Recenzie la articolul „O idee pusă în practică după 70 de ani: Metroul bucureștean” în Revista Cultura” (Fundatia Culturală Română), „Câteva moșteniri comuniste” (<http://revistacultura.ro/nou/2012/04/cateva-mosteniri-comuniste/>).

<http://filme-carti.ro/carti/prin-blogosfera-literara/prin-blogosfera-literara-21-27-martie-2011-8301/>

<http://orasulluibucur.blogspot.ro/>

Redactor carte:

- „Capitalismul meu”, Andrei Slăvuțeanu, București, f.e., 2013.

- „Un curs de cetățean”, Ionuț Georgescu în dialog cu Adrian Majuru”, București, f.e., 2012;

- „Apostolii mei”, Andrei Slăvuțeanu, București, f.e., 2012.

Expoziții

Expoziția de carte poștală „A fost odată'n București”
16 septembrie – 15 octombrie 2013 Biblioteca Națională a României
Itinerată în format virtual la ICR Londra în martie 2014.

Expoziția de carte poștală „Ilustrând orașul”
1 – 30 septembrie 2014 Biblioteca Națională a României.

Expoziția „De 25 de ori București”
7-30 septembrie 2015 Galeria Creat.

Expoziția permanentă „Timpul orașului” – perioada comunistă
15 mai 2015 – prezent Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Statui bucureștene în epoca regalității”
13 – 17 iunie 2016 Sala „Theodor Pallady” a Bibliotecii Academiei Române.

Expoziția „Parcul Carol I – 110 ani”
15 septembrie – 20 octombrie 2016 Ordinul Arhitecților din România - Casa Mincu
27 octombrie – 10 noiembrie 2016 Casa de cultură „Friedrich Schiller”.

Expoziția „Fotografii din Bucureștiul interbelic marca Ebner”

29 noiembrie 2016 – 28 mai 2017 Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu.

Expoziția „Istoria Arcului de Triumf” în Piața Arcului de Triumf

1 decembrie 2016 – Parcul Herăstrău

Expoziția permanentă „Muzeul Vârstelor”

19 decembrie 2016, Casa Filipescu-Cesianu

Expoziția permanentă „În apropierea sfinților. Frescele Mănăstirii Văcărești după 40 de ani”

24 februarie 2017, Lapidarium, Casa Filipescu-Cesianu

Expoziția „Bucureștiul sub ocupație (1916-1918)”

30 august 2017 – 19 noiembrie 2017, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Fizionomii Unificatoare «Toți În Unu» – Povestea Unui Proiect De Țară”

17 noiembrie 2017 – 28 februarie 2019, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Leipzig-București-Lipscani: o poveste europeană”

6 – 15 martie 2018 la Primaria Orașului Leipzig - Germania, 12 aprilie – 6 mai 2018 la Centrul Comercial „Promenaden Hauptbahnhof Leipzig” – Germania

Expoziția „Ieri și azi în București / Cartierul meu”

21 mai 2018 – prezent la Liceul Constantin Brâncoveanu din București

Expoziția „100 de ani de medicină românească / 100 de ani de practică medicală modernă / 100 de ani de istorie a farmaciei”

9 august - 31 octombrie 2018 la Facultatea de Medicină Generală / Rectorat

Expoziția „Revoluția din Decembrie 1989. Locuri ale memoriei în București”

3 decembrie 2019 – 29 februarie 2020, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Elite și blazoane în vechiul București”

18 februarie -12 iulie 2020, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Bucureștiul medieval al familiei Mavrocordat”

3 iulie 2020 – prezent, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Expoziția „Moda în Bucureștiul interbelic”

18 noiembrie 2020 – prezent, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Conferințe:

Orașul din oraș – o monografie a Sectorului 3 în cadrul manifestării „Povești din București” organizat de Arhivele Naționale ale României la Caru' cu bere în data 27 aprilie 2015;

Monumentul de for public bucureștean în contextul schimbării regimului politic în cadrul simpozionului „Retorică și memorie. Sculptura românească de for public” la Institutului de Istoria Artei „G. Oprescu” în data 31 mai 2016;

Evoluția Parcului Carol de la finalul expoziției din 1906 până în prezent în cadrul manifestării „Parcul Carol I 110 ani” la Casa de Cultură „Friedrich Schiller” în data 27 octombrie 2016.

Statuile distruse ale Bucureștiului în cadrul manifestării Conferințele de joi de la Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu în data 27 aprilie 2017.

Malbim, o sinagogă în calea Victoriei Socialismului în cadrul manifestării Școala de vară a Centrului pentru Studiul Istoriei Evreilor din România de joi de la Cristianu, Brașov, în perioada 6-12 august 2017.

Monumente de for public comemorative Primului Război Mondial din București în cadrul manifestării De la Marele Răzbel la Marea Unire la Casa de Cultură „Friedrich Schiller” în data 19 octombrie 2017

Revoluția din Decembrie 1989. Locuri ale memoriei în București în data 29 februarie 2020, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

Proiecte:

Arhiva de Arhitectură (2014-prezent)

<http://arhivadearchitettura.ro/>

Ora de școală la muzeu (2016)

[https://www.muzeulbucurestiului.ro/proiectul-cultural-educativ-ora-de-%C8%99coal%C4%83-la-muzeu-\(2016\).html](https://www.muzeulbucurestiului.ro/proiectul-cultural-educativ-ora-de-%C8%99coal%C4%83-la-muzeu-(2016).html)

Parcul Carol I 110 ani

<http://parculcarol1906.blogspot.ro/>

De la Marele Răzbel la Marea Unire

<http://marelerazbelmareunire.blogspot.ro/>

Curriculum vitae Europass

Personal Information

First Name / Last Name **Cezar Petre Buiumaci**

Address 10 Louis Blanc street, District 1, Bucharest, Romania, postal code 011752

Phone 0723.132.037

E-mail petre.buiumaci@gmail.com

Nationality Romanian

Date of Birth October 10th, 1974

Sex Male

Period November 2015 - present

Occupation or position Curator

Main activities and responsibilities Handling worksheets, reports and answers, participating in exhibition organization, communication sessions, symposiums and conferences

Name and address of the employer Museum of Bucharest, 2 I.C. Brătianu Boulevard, District 3, Bucharest

Period September – December 2014, April – 2015

Occupation or position Exhibition Organizing department coordinator, Museum Guidance and Public Relations Service

Main activities and responsibilities Coordination of Marketing and Public Relations activities at the

Name and address of the employer Museum of Bucharest, 2 I.C. Brătianu Boulevard, District 3, Bucharest

Activity type or sector of activity Public relations, marketing and cultural projects

Period April - August 2014

Occupation or position Social media and public relations administrator

Main activities and responsibilities Administration of social media platforms at the

Name and address of the employer Museum of Bucharest, 2 I.C. Brătianu Boulevard, District 3, Bucharest

Activity type or sector of activity Public relations, marketing and cultural projects

Period 2009 – 2016

Occupation or position Editor

Main activities and responsibilities Editorial materials, news and cultural events, maintenance of the online publication

Name and address of the employer www.bucurestivechisinoi.ro

Activity type or sector of activity Culture / History

Education and Training

Period	2015 – present
Qualification / Diploma	PhD student
Main disciplines studied / professional competencies acquired	PhD thesis "Evoluția Bucureștiului în perioada comunistă 1944 - 1989"
The name and type of the educational institution / training provider	The „Valahia” University of Târgoviște
Level in national or international classification	Doctor of History
Period	November 2017
Qualification / Diploma	Trainer
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Principles of adult training, the life cycle of a training program, learning styles, memory and information retention, managing training activities, evaluation of training participants, application of special training methods and techniques, the marketing of training, designing training programs, organizing training programs and internships, evaluating, reviewing and ensuring the quality of training programs and internships. / Preparation of the training program / internship, Preparation of practical training, Managing training activities, Evaluation of training participants, Evaluation of the training program / internship.
The name and type of the educational institution / training provider	G.S. TRAINING SERV S.R.L.
Level in national or international classification	
Period	November 2015 – June 2016
Qualification / Diploma	The basics of museology
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Management of collections: cultural goods accounting / classification, research, curatorship; protection of the museum patrimony: storage, conservation, restoration, security; conception and design of basic exhibitions: thematic, concept, message, exposure; museum marketing: public services and utilities: guidance (museum, thematic, audio-guide creation), website, virtual tour, online stores; toilet, wardrobe, parking, souvenir shop, restaurant - cafe, access ways for people with disabilities etc. ; museum education: programs, methods, techniques, good practice models; museum management (administrative): Organization chart, State of functions, ROF (organization); strategic management: strategic plan (vision, mission, values, objectives etc.); quality management: accessibility / public audience, cost efficiency - number of paying / free access visitors, expenses per visitor (public-oriented);
The name and type of the educational institution / training provider	National Institute for Cultural Research and Training
Level in national or international classification	Curator
Period	November 19 – 29, 2015
Qualification / Diploma	Certificate of participation in the "Managerial skills for innovation management" postgraduate training program
Main disciplines studied / professional competencies acquired	
The name and type of the educational institution / training provider	„Spiru Haret” University
Level in national or international classification	
Period	September 07-11, 2015
Qualification / Diploma	SMART Manager
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Practical and interactive course in project writing and development
The name and type of the educational institution / training provider	National Institute for Cultural Research and Training
Level in national or international classification	Project Manager

Social media	Social Media Essentials by Spada June 04-06, 2014
	Knight Center for Journalism in the Americas at The University of Texas, Austin Social Media for Journalists: The Basics!, February 3rd – March 9th, 2014
	Online Marketing Academy by Google November 2013 – March 2014
Period	March 11-15, 2013
Qualification / Diploma	Cultural goods curator / conservation module
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Control of microclimatic conditions; preventive preservation of exposed or stored goods
The name and type of the educational institution / training provider	National Library of Romania
Level in national or international classification	
Period	2006 -2008
Qualification / Diploma	MA, Master's degree
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Specializing in Contemporary Romanian History, Romania in International Relations, „Romanian-Hungarian Relations between 1918 and 1947”
The name and type of the educational institution / training provider	„Spiru – Haret” University, Faculty of History
Level in national or international classification	Master's degree in „Romania in International Relations”
Period	2002 - 2006
Qualification / Diploma	Student, Bachelor's degree
Main disciplines studied / professional competencies acquired	Specializing in Romanian Contemporary History, "Romania as a member of the Warsaw Pact"
The name and type of the educational institution / training provider	"Dimitrie Cantemir" Christian University, Faculty of History
Level in national or international classification	Bachelor of History
Period	1989 – 1991; 1991 – 1993
Qualification / Diploma	Pupil, High school diploma
Main disciplines studied / professional competencies acquired	
The name and type of the educational institution / training provider	Industrial Highschool no. 22; Industrial Highschool no. 21
Level in national or international classification	

Personal skills and competences

Native Language Romanian

Foreign Language Levels

Self-assessment

English

French

Understanding				Speaking				Writing	
Listening		Reading		Spoken Interaction		Spoken production		Writing	
B1	Independent User	B1	Independent User	B2	Independent User	B2	Independent User	B2	Independent User
A1	Basic User	A1	Basic User	A1	Basic User	A1	Basic User	A1	Basic User

Social skills and competences	Team spirit, good communication skills
Organisational skills and competences	Organizational spirit, experience gained by organizing over 100 conferences, shows and cultural events.
Computer skills and competences	Knowledge of MS Windows, MS Office, certificate of completion, Linux Ubuntu
Other skills and competences	Hobbies: numismatics, deltiology, travel, photography. Member of the Romanian Numismatic Society, Member of the Bucharest Philatelic Club belonging to the Romanian Philatelic Federation, Trainer at the National Institute for Cultural Research and Training
Driver's license	Categories B, C + E

Additional Information

Publishing activity:

Author of volumes:

Ieri și azi în București, Bucharest Museum Publishing House, Bucharest, 2016;

Orașul din oraș, Bucharest Museum Publishing House, Bucharest, 2014;

Verde'n Ilfov, Subiectiv Publishing House, Bucharest, 2013

Articles:

- *Scurtă istorie a monedei moderne românești (I – IV)* in „Colecționarul Român” no. 2-5/2006 (Electronic Edition);

- *Totul pentru Țară* in „Colecționarul Român” no. 6/2006;

- *România după 23 August 1944* in „Colecționarul Român” no. 7/2006;

- *Retragerea trupelor sovietice din România* in „Colecționarul Român” no. 8/2006;

- *Totul pentru Țară* in „Colecționarul Român” no. 3/2008, Series II (printed edition);

- *Bucureștii – De la Orașul lui Bucur la Micul Paris* in „Colecționarul Român” no. 7/2009, Series II;

- *Expoziția națională din 1906* in „Colecționarul Român” no. 8/2010, Series II;

- *Biserici Bucureștene I* in „Colecționarul Român” no. 9/2010, Series II;

- *Biserici Bucureștene II* in „Colecționarul Român” no. 10/2011, Series II;

- *Stalin în România* in „Istorie și Civilizație” no. 8/May 2010;

- *Cum a ajuns Napoca lângă... Cluj* in „Istorie și Civilizație” no. 18/March 2011;

- *Din istoria Teatrului Național* in „Magazin Istoric” no. 5/May 2011;

- *Din istoria monumentelor bucureștene* in „Bucureștii vechi și noi”, coordinated by Andrei Slăvuțeanu, Subiectiv Publishing House, Bucharest, 2011;

- *O idee pusă în practică după 70 de ani: Metroul bucureștean* in „Istorie și Civilizație” no. 30/March 2012;

- *Schimbarea la față a Bucureștilor* in „Bucureștiul meu drag”, Bucharest, 2012;

- *Sfântul Valentin în București* on www.bucurestivechisinoinoi.ro (14.02.2013);

- *Bucureștii în numismatică* in „Bucureștiul meu drag”, April 2013 (online edition);

- *Schimbarea la față a Bucureștilor* in „Un alt(fel) de București”, Bucharest 2013;

- *Manifestări artistice bucureștene între provizoriu și ilegal* in „Un alt(fel) de București”, Bucharest 2013;

- *Bucureștii în filatelie* in „Bucureștiul meu drag”, June 2013 (online edition)

- *Bucureștii de colecție* in „Bucureștiul meu drag”, October 2013 (online edition)

- *Bucureștii ce s-au dus* in „Bucureștiul meu drag”, Bucharest, 2013;

- *Arcul de Triumf* in „Magazin Istoric” no. 12/December 2013;

- *Monumentul I.C.Brătianu* in „Magazin Istoric” no. 5/December 2014;

- *Nașterea unei statui – I.I.C. Brătianu* in „București, materiale de istorie și muzeografie”, Bucharest Museum Publishing House, 2014;

- *Proiectul unei statui – Nicolae Filipescu* in „București, materiale de istorie și muzeografie”, Bucharest Museum Publishing House, 2016;

- *Amintiri din cartierul evreiesc* in CSIER Magazine, 2017

- *Din culisele concursului pentru monumentul Enescu* in „București, materiale de istorie și muzeografie”, Bucharest Museum Publishing House, 2017;

- *Arhitectura Bucureștilor pe bancnote* in „Literatorul” no. 199-200/September-October 2017;

- *Leipzig multiplicat* in „Leipzig-Bukarest-Leipziger Straße: eine europäische Geschichte / Leipzig – București – Lipskani – o poveste europeană (only available in German), dr. Adrian Majuru (editor), dr. Dan Pîrvulescu, dr. Daniela Lupu;

- Succese antreprenoriale ale germanilor in Bucuresti in „Leipzig-Bukarest-Leipger Straße: eine europäische Geschichte / Leipzig – București – Lipskani – o poveste europeană (only available in German), dr. Adrian Majuru (editor), dr. Dan Pîrvulescu, dr. Daniela Lupu;

- Arhitectură și urbanitate în primul deceniu postbelic în București in „București în primele decenii ale României Mari”, Bucharest Museum Publishing House, 2018;

- Monumentele lui Mihai Viteazul în București in „Toți în unul – povestea unui proiect de țară”, Bucharest Museum Publishing House, 2018;

- Malbim, o sinagogă în Calea Victoriei Socialismului in Caietele C.N.S.A.S. Magazine, due to come out.

Other references:

Quoted by: Cristian-Liviu Mosoroceanu, *Minerul într-un joc al sorții*, „Magazin” Press Trust, f.a. (http://www.banaterra.eu/romana/files/minerul_intr-al_sortii_joc_a4_0.pdf)

Review of the article „O idee pusă în practică după 70 de ani: Metroul bucureștean“ in Revista Cultura (Romanian Cultural Foundation), „Câteva moșteniri comuniste” (<http://revistacultura.ro/nou/2012/04/cateva-mosteniri-comuniste/>).

<http://filme-carti.ro/carti/prin-blogosfera-literara/prin-blogosfera-literara-21-27-martie-2011-8301/>

<http://orasulluibucur.blogspot.ro/>

Book Editor:

- „Capitalismul meu”, Andrei Slăvuțeanu, Bucharest, sine nomine, 2013.

- „Un curs de cetățean: Ionuț Georgescu în dialog cu Adrian Majuru”, Bucharest, sine nomine, 2012;

- „Apostolii mei”, Andrei Slăvuțeanu, Bucharest, sine nomine, 2012.

Editor:

www.bucurestivechisinoi.ro (2009 - 2014)

Author

<http://orasulluibucur.blogspot.ro/> (2008 - present)

Exhibitions

„A fost odată'n București” postcard exhibition
16 September – 15 October 2013 National Library of Romania
Itinerated in virtual format at ICR London in March 2014.

„Ilustrând orașul” postcard exhibition
1 – 30 September 2014 National Library of Romania.

„De 25 de ori București” exhibition
7-30 September 2015 Creart Gallery.

„Timpul orașului” – communist period - permanent exhibition
15 May 2015 – present Bucharest Museum – Suțu Palace

„Statui bucureștene în epoca regalității” exhibition
13 – 17 June 2016, Library of the Romanian Academy, „Theodor Pallady” Hall.

Parcul Carol I – 110 ani” exhibition
15 September – 20 October 2016 Order of Romanian Architects – Mincu House
27 October – 10 November 2016 „Friedrich Schiller” House of Culture.

„Fotografii din Bucureștiul interbelic marca Ebner” exhibition
29 November 2016 – 28 May 2017 Bucharest Museum – Suțu Palace.

„Istoria Arcului de Triumf” exhibition at The Triumphal Arch Market
1 December 2016 – Herăstrău Park

„Muzeul Vârstelor” permanent exhibition, 19 December 2016, Filipescu-Cesianu House

„În apropierea sfinților. Frescele Mănăstirii Văcărești după 40 de ani” permanent exhibition, 24 February 2017, Lapidarium, Filipescu-Cesianu House

„Bucureștiul sub ocupație (1916-1918)” exhibition, 30 August 2017 – 19 November 2017, Bucharest Museum – Suțu Palace

„Fizionomii Unificatoare «Toți În Unu» – Povestea Unui Proiect De Țară” exhibition, 17 November 2017 – present, Bucharest Museum – Suțu Palace

„Leipzig-București-Lipscani: o poveste europeană” exhibition, 6 – 15 March 2018 at Leipzig City Hall - Germany, 12 April – 6 May 2018 at the „Promenaden Hauptbahnhof Leipzig” Commercial Center – Germany

„Ieri și azi în București / Cartierul meu” exhibition, 21 May 2018 – present, at the Constantin Brâncoveanu Highschool, in Bucharest

„100 de ani de medicină românească / 100 de ani de practică medicală modernă / 100 de ani de istorie a farmaciei” exhibition, 9 August - 31 October 2018 at the Faculty of General Medicine / Rectorship

Conferences:

Orașul din oraș – o monografie a Sectorului 3 during the „Povești din București” event, organized by The National Archives of Romania at „Caru’ cu bere”, on the 27th of April 2015;

Monumentul de for public bucureștean în contextul schimbării regimului politic during the „Retorică și memorie. Sculptura românească de for public” event, held at the „G. Oprescu” Institute of Art History on the 31st of May 2016;

Evoluția Parcului Carol de la finalul expoziției din 1906 până în prezent during the „Parcul Carol I 110 ani” event, held at the "Friedrich Schiller" House of Culture on the 27th of October 2016.

Statuile distruse ale Bucureștiului during the Thursday Conferences event, held at the Bucharest Museum – Suțu Palace on the 27th of April 2017.

Malbim, o sinagogă în calea Victoriei Socialismului during the the summer school of the Jewish History Studies Center in Cristianu, Brașov, 6-12 august 2017.

Monumente de for public comemorative Primului Război Mondial din București during the „De la Marele Răzbel la Marea Unire” event, held at the "Friedrich Schiller" House of Culture on the 19th of October 2017

Projects:

The Architecture Archive (2014-present)
<http://arhivadearhitectura.ro/>

School hours at the museum (2016)
[https://www.muzeulbucurestiului.ro/proiectul-cultural-educativ-ora-de-%C8%99coal%C4%83-la-muzeu-\(2016\).html](https://www.muzeulbucurestiului.ro/proiectul-cultural-educativ-ora-de-%C8%99coal%C4%83-la-muzeu-(2016).html)

Carol I Park - 110 years
<http://parculcarol1906.blogspot.ro/>

From the Great War to the Great Union
<http://marelerazbelmareunire.blogspot.ro/>

