


**Curriculum
vitae
Europass**
**Informații
personale**

Nume /
Prenume **Delia D. SUIOGAN**

Adresă(e) Baia Mare, Victoriei 101B, Maramureș, Romania

Telefon(oane) 0726703286
(mobil)

E-mail(uri) delias.bm@gmail.com

Naționalitate(-
tăți) Română

Data nașterii 28.01.1966

Sex Feminin

prezent
CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DR.
ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR

**Locul de
muncă /
Domeniul
ocupational**

**Experiența
profesională**

Perioada **2020**
membru Senatul Universității tehnice din Cluj-Napoca

2012 prezent
Prodecan Facultatea de Litere, CUNBM

2008 - prezent

Funcția sau
postul ocupat **Conferențiar universitar doctor**
Coordonator al domeniului de studii: STUDII CULTURALE, CUNBM, UTCN
Coordonator Specializarea ETNOLOGIE, CUNBM – nivel licență
Coordonator program studii masterale ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL
CULTURAL, CUNBM, UTCN
Membru în Consiliul Facultății de Litere, CUNBM, UTCN
Membru în Biroul Departamentului de Filologie și Studii culturale, Facultatea de Litere,
CUNBM



Activități și responsabilități principale	Coordonator curs: <i>Literatură orală și civilizație românească; Texte etnologice fundamentale; Estetica folclorului; Hermeneutica; Meșteșug și artă populară; Introducere în folclor; Mitologie generală și comparată, Estetică folclorică</i>
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Tehnică din Cluj Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere - 62A, Victor Babeș, 430 083, Baia Mare, Maramureș, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
Perioada	2014 – 2019
Funcția sau postul ocupat	Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2103 din 19.02.2014)
Activități și responsabilități principale	Comisia are următoarele atribuții: (1) coordonează activitățile de protejare și promovare a patrimoniului cultural imaterial, în baza politicilor culturale ale Ministerului Culturii; (2) elaborează Programul național de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial; (3) propune și analizează propunerile privind elementele care urmează a fi cuprinse în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial; (4) analizează dosarele de candidatură și acordă titlul de Tezaur Uman Viu persoanelor prevăzute la Art. 7, alin. (1) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (5) alcătuiește listele care constituie Registrul național al patrimoniului cultural imaterial, conform prevederilor art. 15 din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (6) recomandă în scris Institutului Național al Patrimoniului acordarea mărcii tradiționale distinctive, conform prevederilor art. 8 alin. (1), (2) și (3) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (7) elaborează și propune Ministerului Culturii strategii de salvagardare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial; (8) propune criterii de identificare și evaluare, standarde de conservare și procedee de punere în valoare a expresiilor culturale ale comunităților; (9) propune măsuri de informare cu privire la patrimoniul cultural imaterial (10) propune Ministerului Culturii inițierea unor proiecte editoriale (volume, broșuri, culegeri, antologii, cataloage, manuale) în domeniile patrimoniului cultural imaterial.
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii
Tipul activității sau sectorul de activitate	cultura



Perioada	2010, martie -2012, martie
Calificarea / diploma obținută	STUDII POSTDOCTORALE Bursier postdoctoral în cadrul proiectului “ Societatea bazată pe cunoaștere – cercetări, dezbateri, perspective ” ID 56815, proiect cofinanțat din Fondul European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Antropologia culturală, Filosofia culturii; competențe științifice în domeniul studiilor culturale, competențe de cercetare interdisciplinară a fenomenelor culturale; competențe de comunicare interculturală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română, Filiala Iași, ICES „Ghe. Zane”, Universitatea de Nord din Baia Mare
Perioada	1999-2005
Calificarea / diploma obținută	DOCTOR ÎN FILOLOGIE Studii postuniversitare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Cultură și civilizație românească, Literatură română, Mitologie populară, Mitologie generală și comparată, Estetică generală, Estetica folclorică, Hermeneutică, Metode de cercetare de teren; competențe științifice în domeniul științelor etnologice, în special, în domeniul studiilor culturale, în general ; competențe științifice în domeniul literaturii române; competențe științifice în domeniul cercetării de teren
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Iași
Perioada	1986-1990



Calificarea / diploma obținută	Diplomă de absolvire a Facultății de Filologie și Licență în limba și literatura română-limba și literatura franceză				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română, Folclor, Mitologie, Estetică, Teoria literaturii; competențe științifice și competențe de predare a limbii și literaturii române și a limbii și literaturii franceze				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Timișoara				
Nivelul în clasificarea națională sau internațională					
Perioada	1980-1982// 1982-1984				
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat, profilul Filologie-Istorie				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie; Aptitudine ocupațională: stenodactilografia				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Pedagogic din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie // Liceul de matematică-fizică "Traian" din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie				
Aptitudini și competențe personale					
Limba(i) maternă(e)	română				
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)					
Autoevaluare					
<i>Nivel european (*)</i>					
	Înțelegere		Vorbire		Sciere
	Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă



Limba franceză	C1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
Limba engleză	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar
Limba italiană	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale
 Competențe de comunicare, spirit de echipă, adaptare la medii multiculturale; o bună comunicare cu elevii, studenții, profesorii; competențe dovedite în activitatea de profesor; prin participarea la conferințe internaționale, vizite periodice în Germania, Italia.

Competențe și aptitudini organizatorice
Președinte Asociația pentru Cultură, Comunicare și Dezvoltare Durabilă
Coordonator Arhiva de Folclor a Facultății de Litere, CUNBM, Baia Mare 2000 - prezent
Coordonator al Ansamblului folcloric studentesc "Nord" din Baia Mare, CUNBM 2005-2019
Coordonator Cercul studentesc de etnologie și antropologie culturală "Ion Chiș Șter", Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 2010 – prezent

Membru comitete științifice și de organizare a unor manifestări științifice
Membru Comitet de organizare Workshop, *Crăciunul bătrân, Crăciunul nou în Țara Maramureșului. O abordare etnologică* – workshop cu participare internațională, în parteneriat cu: Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia”, președinte Ion Botoș, Fundația Ucrainenilor Huțuli din România, președinte Vasile Popovici, Asociația transfrontalieră de etnografie și artă „Apșița”, președinte Maria Lavriuk, Parohia ortodoxă ucraineană Repedeș, pr. Petru Rahovan, Centrul Cultural al Românilor din Transcarpatia, coord. Ileana Botoș, Liga Studenților „Pintea Viteazul”, Bibliotecă, sala de conferințe, Facultatea de Litere, CUNBM, 10 ianuarie 2020

Membru Comitet de organizare Workshop *Biserica – element de patrimoniu cultural*, parteneri: Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmăruului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale «LIVIU BORLAN» Maramureș, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Ordinul Arhitecților din România – Filiala Nord-Vest, ASCOR filiala Baia Mare, Asociația SSTOR din Baia Mare, Facultatea de Litere, CUNBM, sala A59, Str. Victoriei, nr. 76, 17 decembrie, 2019

Membru Comitet științific Workshop național *Chipul autentic al satului în Maramureșul voievodal: tradiție și identitate românească*, parteneri eveniment cultural și științific: Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmăruului, Baia Mare, Domeniul de Teologie Ortodoxă "Justinian Arhiepiscopul", Baia Mare, Asociația "Societatea de Studii Teologie Ortodoxe din România" (SSTOR), Baia Mare, Fundația "Arhiepiscopul Justinian", Baia Mare, Ansamblul folcloric studentesc "Nord" al C.U.N., Baia Mare, Facultatea de Litere, Str. Victoriei, nr. 76, 15-16 mai 2019

Membru Comitet științific și de organizare Workshop *Suferința din adâncuri. Ziua națională de cinstitie a martirilor din temnițele comuniste*, parteneri eveniment cultural și științific: Asociația „Pro-Activ Memoria”, Baia Sprie, Biroul de Tineret Episcopia Maramureșului și Sătmăruului, Asociația „Societatea de Studii Teologice din România” (SSTOR), Fundația „Arhiepiscopul Justinian”, Asociația „Om pentru Om”, Baia Mare, Amfiteatrul A59, Facultatea de Litere, 14.05.2019

Membru Comitet științific și de organizare Workshop, *De la satul tradițional la provocările lumii moderne, În cadrul Workshopului s-a desfășurat Masa rotundă: Satul între*



tradiție, supraviețuire și renaștere, *parteneri: Facultatea de Litere, CUNBM, specializările: ETNOLOGIE și ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL – ETNOTURISM, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "LIVIU BORLAN" Maramureș, Facultatea de Litere, Sala MM, str. Victoriei, nr. 76, Baia Mare, 10.05.2019*

Coorganizator Workshop, *Despre patrimoniu și patrimonializare. Despre tradiție și identitate în Țara Oașului*, parteneri: Muzeul în aer liber al Țării Oașului, Primăria orașului Negrești-Oaș, Consiliul local al orașului Negrești-Oaș, Casa Orășenească de Cultură Negrești-Oaș, CNIPT Negrești-Oaș, Centrul de informare turistică Târgu Lăpuș, Muzeul Țării Oașului, Negrești-Oaș, jud. Satu Mare, 26.03.2019

Membru Comitet științific și de organizare Workshop internațional *Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri*, Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația "Societate de Studii Teologie Ortodoxe din România" (SSTOR), Baia Mare, Asociația socio-culturală "Țara Oașului", Satu Mare Ansamblul folcloric studentesc "Nord" al C.U.N. Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, 19-21 octombrie 2018, Baia Mare-Paris

Membru Comitet de organizare Workshop internațional, *Plurilingvism și multiculturalitate europeană. Emigrație și imigrație*, 28.06.2018, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN

Membru Comitet științific și de organizare Workshop internațional „Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate” Ediția a II-a (2018), Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, România, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 2-4 mai 2018 la Paris, Franța, 8-9 noiembrie 2018, Baia Mare și Certeze, România

Membru Comitet de organizare "ATLAS LINGUARUM EUROPAE (ALE) " THE 51st ALE-SYMPIOSIUM, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 27 iunie – 1 iulie, 2018

Coorganizator Workshop *Arheologie experimentală. Meșteșug în lut. Semn și simbol*, 29.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM și Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș

Coorganizator Workshop *Meșteșug și artă în arhitectura tradițională maramureșeană. Ieri și azi*, 22.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM

Coorganizator Conferința Națională a ASER, *Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice*, Asociația de Științe Etnologice din România (ASER) , Facultatea de Litere, Centrul Universitar de Nord din Baia Mare, din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Baia Mare, 2017

Membru Comitet științific și de organizare Workshop internațional *Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate*, Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, România, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 19-22 septembrie 2017 la Paris, Franța ,10-12 noiembrie 2017, Baia Mare și Certeze, România

Coorganizator *Sesiunea națională de comunicări științifice studentești – cu participare internațională*, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, partener Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina, 2017, 2018

Membru Comitet de organizare Workshop-ul *Valori culturale românești*, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică



din Cluj-Napoca, octombrie 2017

Membru Comitet de organizare Conferința „Monumentele României în patrimoniul UNESCO”, susținută de academician Răzvan THEODORESCU, Conferința face parte din Workshop-ul „Valori culturale românești”, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 26 octombrie, 2017

Membru Comitet de organizare ”LE XXIE CONGRÈS INTERNATIONAL DE L’ATLAS LINGUISTIQUE ROMAN (ALIR)”, BAI A MARE, 28 SEPTEMBRE – 1 OCTOBRE 2016

Coorganizator Conferința Internațională *Spații culturale și fond arhaic*. Conferință internațională de studii interculturale și comparatism, Baia Mare, 2008, 2010

Competențe și
aptitudini de
utilizare a
calculatorului

Competențe de lucru pe calculator: o bună stăpânire a programelor Word, Excel, Power Point; tehnoredactare, navigare pe Internet.

Competențe și
aptitudini
artistice

Dansul popular.

Alte
competențe și
aptitudini

Utilizarea aparaturii media: videoproiector, aparat de filmat, aparat de fotografiat



LISTA PUBLICAȚIILOR, ACTIVITATE DE CERCETARE – selecție

CONF. UNIV. DR. DELIA SUIOGAN

I. CĂRȚI

AUTOR

- **Delia Suiogan**, *Simbolica riturilor de trecere*, Editura Paideia, București, 2006 (296p) ISBN 973-596-303-5 398.2 (498) Editura Paideia, recunoscută CNCSIS, cod 267
- **Delia Suiogan**, *Forme de interacțiune între cult și popular*, Editura Ethnologica, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006 (178p.) ISBN (10) 973-87953-2-X; ISBN (13) 978-973-87953-2-7 ISBN (10) 973-8133-96-3; ISBN (13) 978-973-8133-96-9 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

PARTICIPARE VOLUME COLECTIVE

- Carmen Dărăbuș (coord.), Ignazio Buttitta, Christian Eccher, Daiana Felecan, Hans Gehl, Ștefan Mariș, Matteo Meschiari, Maria-Terezia Pirău, Annemarie Sorescu-Marinkovic, **Delia Suiogan**, Ligia Tomoiagă, Nikolaus Tullius, Rodica-Cristina Țurcanu, *Străinul schiță imagologică*, Editura Universității de Nord, Editura Ethnologica, 2009 Baia Mare, (404p.) ISBN 978-973-1729-94-7; 978-973-88841-3-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
- *Ghid cultural al zonei rurale din județele Satu Mare, Maramureș, Botoșani și Suceava de-a lungul graniței româno-ucrainiene*, material editat în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua Promovarea multiculturalității tradiționale prin turismul rural transfrontalier, finanțat de Uniunea Europeană și de Guvernul României prin Programul PHARE CBC 2005 România-Ungaria, SC Europrint SRL, 2008 (287p.)
- Petru Dunca, **Delia Suiogan**, Ștefan Mariș, *Mâncarea între ritual și simbol*, Editura Ethnologica, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007 (232p.) ISBN 978-973-87953-8-9; 978-973-1729-33-6 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

CAPITOLE ÎN CĂRȚI

- **Delia Suiogan**, *Cuvânt înainte* la volumul **Cămeșă de sărbători**, Editura Valea Verde, Sighetu Marmației, 2016, ISBN 978-606-8834-01-6

COLABORATOR VOLUME DE CERCETARE FILOLOGICĂ

- Georgeta Corniță (coord.), Nicoleta Feier, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, **Delia Suiogan**, *Mimica. Dicționar român-francez și francez-român / Dictionnaire roumain-français et français – roumain. La mimique*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (262p.) ISBN (10) 973-8133-88-2; ISBN (13) 978-973-8133-88-4 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
- Georgeta Corniță (coord.), Eva-Maria Hadnagy, Enikő Bokos, Constantin Corniță, Claudiu Farcas, Petronela-Maria Mureșan, **Delia Suiogan**, *Mimica. Dicționar român-maghiar și maghiar-român / Român-magyar és magyar-román szótár. A mimika*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (260p.) ISBN (10) 973-8133-



89-0; ISBN (13) 978-973-8133-89-1 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

- Georgeta Corniță (coord.), Ramona Demarcsek, Georgeta-Beatrice Ilies, Ana Olos, Benjamin Pop, Minodora Barbul, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, **Delia Suiogan**, *Mimica. Dicționar român-englez și englez –român / Romanian-english and english-romanian dictionary of mimicry*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (260p.) ISBN (10) 973-8133-87-4; ISBN (13) 978-973-8133-87-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
- Georgeta Corniță (coord.), Cristina-Rodica Țurcanu, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, **Delia Suiogan**, *Mimica. Dicționar român-german și german –român / Rumänisch – deutsches und deutsch – rumänisches Wörterbuch der Mimik*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (274p.) ISBN (10) 973-8133-90-4; ISBN (13) 978-973-8133-90-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
- Georgeta Corniță (coord.), Constantin Corniță, **Delia Suiogan**, Claudiu Fărcaș, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Nicoleta Feier, Ana Olos, Georgeta-Beatrice Ilieș, Benjamin Pop, Ramona Demarcsek, Minodora Barbul, Rodica Țurcanu, Eva-Maria Hadnagy, Eniko Bokos, *Mimica. Dicționar multilingv (român, francez, englez, german, maghiar)*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007, (315p.) ISBN 978-973-1729-11-4 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

EDITOR

- *Cultural spaces and arhaic background*, eds. **Delia Suiogan**, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.)ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
- *Cultural spaces and arhaic background*, eds. **Delia Suiogan**, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008 (918p.)ISBN 978-973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

II. ARTICOLE/STUDII

ARTICOLE/STUDII ÎN VOLUMELE CONFERINȚELOR// REVISTE// LUCRĂRI DE SPECIALITATE DIN STRĂINĂTATE

- **Delia Suiogan**, *The role structure – a form of assuming ritual identity/manner of mediation between the self and the other în БУКОВИНСЬКИЙ ЖУРНАЛ ІСТОРИЇ ТА КУЛЬТУРНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ, ВУКOVINIAN ACADEMIC JOURNAL OF HISTORY AND CULTURAL ANTHROPOLOGY*, founded in 2011 at the Faculty of History, Political Studies and International Relations of Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Ukraine . pp. 61-72, 2012, ISSN: 2224-705
- **Delia Suiogan**, *La culture traditionnelle – forme de (re)affirmation de l'identite // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових статей. Історія. Політичні науки. Міжнародні відносини. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т. – 2010. – Вип. 514-515. – С. 156-160*; Revista face parte din lista de lucrari stiintifice a Comisiei Panucrainene de Atestare --- Decisia N. 1-05/1 din 10



februarie 2010; ISBN 978-966-181-052-4

- **Delia Suiogan**, *Jocul – experiență a sacralului*, în vol. ***Din tradițiile populare ale românilor din Ungaria***, 15, publicatia Societatii Etnografice Maghiare, Red: Emilia Martin, publicat cu sprijinul Direcției Generale de Naționalitate din cadrul Ministerului Învățământului și Culturii, Gyula, 2008, pp. 29-40, ISSN 0324-3001; ISSN 0230-2217
- **Delia Suiogan**, *Diversitate si conviețuire - ucraïnenii din Maramures* || *Видатні науковці Чернівецького університету* Видатні науковці Чернівецького університету.Р.Ф.Кайндль.Матеріали V Міжнародної наукової конференції "Кайндлівські читання",16-17травня 2008 р. - Част. 2. - Чернівці: Прут, 2008,Р.163-168;Transcriptia - Vidatni naukovti Chernivetikogo universitetu.R.F.Kaindl. Materiali V Mijnarodnoi naukovoï konferentii "Kaindlivschi citannia", 16-17 travnia 2008 r. - Ciast. 2. - Chernivtsi:Pрут, 2008. pp 163-168. 978-966-560-393-1 ББК 72.3 (4 УКР-4ЧЕН)-8 В.42;
- **Delia Suiogan**, *Hipostaza przejawu tolerancji w tradycyjnej mentalności – śmiech, stare i nowe*, p. 413 – 421, in ***Dyskursy i przestrzenie (nie) tolerancji***,Grzegorz Gazda, Irena Hübner, Jarosław Płuciennik (red.) Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008, ISBN:978-83-7525-220-0
- **Delia Suiogan**, *Форми мешкання у традиційній ментальності, Ми – українці, ми – українські. Матеріали Буковинської науково-практичної конференції, Чернівці, 2 листопада 2007 р. – Чернівці-Вижниця: Черемош. – 2007. – 376 с., pp. 125- 130 / ББК 63.3 (4 УКР); М 33; УДК 908 (477.43) (063)/ (Noi – ucraïneni, noi – ucraïnește. Materialele conferinței științifico-practice Bucovinene, Cernăuți, 2 noiembrie 2007, Cernăuți-Vijnița: Edit. Ceremuș. – 2007. – 376 p.; A fost întărită pentru tipar de Rada Facultății de istorie, politologie și relații internaționale a Universității naționale Iurii Fedcovici din Cernăuți – 06-11-2007; Colegiul redacțional: Doctori habilitați în istorie, Prof. – Bajenov, V. Botușanschi, P. Brîțchi, A. Dobrjanschi, Iu. Macar, T. Marusâc și a.*

STUDII PUBLICATE ÎN VOLUMELE UNOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DIN ȚARĂ

- **Delia Suiogan**, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. ***Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society***, eds Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
- **Delia Suiogan**, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. ***Knowledge and action within the Knowledge Based Society***, eds. Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
- **Delia Suiogan**, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în vol. ***Limits of knowledge society***, eds Ana Gugiuman, Cornelia Gășpărel, Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
- **Delia Suiogan**, *Moi et l'Autre*, în vol. ***Cultural spaces and arhaic background***, eds. **Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș**, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.), pp. 247-271, ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22



- **Delia Suiogan, *Kitsch-ul în spațiul comunicării culturale*, în vol. *Distorsionari în comunicarea lingvistică, literară și etnofolclorică românească și contextul european*, volum îngrijit de Luminita Botosineanu, Elena Danila, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, IAȘI, Editura Alfa, 2009, 726 pagini, pp. 703-714, ISBN 978-973-8953-92-5, Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCSIS, cod 116**
- **Delia Suiogan, *The Ritualistic death in the Romanian Cultural Environment*, în vol. *Cultural spaces and arhaic background*, eds. Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 322-344, ISBN 978-973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**
- **Delia Suiogan, *Diversitate și conviețuire* (secțiunea ETNOLOGIE), în vol. *Români majoritari/Români minoritari: Interferențe și coabitări lingvistice, literare și etnologice*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", volum îngrijit de Luminița Botoșineanu, Elena Dănilă, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, Editura ALFA, Iași, 2007, pp. 681-691, ISBN (10) 973-8953-49-9, ISBN (13) 978-973-8953-49-9 Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCSIS, cod 116**
- **Delia Suiogan, *Recuperarea sensului. Rolul simbolului*, în *Inter Litteras et Terras, vol. II, Studii interculturale*, apare cu sprijinul Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului din România, Editura Universității "Ștefan cel Mare", Suceava, 2007, pp.87-104, ISSN 1843-5823 Editura Universității Suceava, recunoscută CNCSIS, cod 115**
- **Delia Suiogan, *Cultura tradițională – formă de (re)afirmare a identității - puterea simbolului*, în vol. *Identitatea culturală românească în contextul integrării europene*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", Editura ALFA, Iași, 2006, pp.731-744 ISBN (10)973-8953-21-9; ISBN (13) 978-973-8953-21-5, pp.731-744 Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCSIS, cod 116**

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME CU ISBN (neindexate)

- **Delia Suiogan, *Ion Chiș Șter (1937-2006)*, în vol. *100 de ani de la Marea unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 546-552, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6**
- **Delia Suiogan, Ioan-Mircea Farcaș, *Victor Ianču (1936-2008)*, în vol. *100 de ani de la Marea unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 580-585, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6**

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME APĂRUTE LA EDITURI COTATE CNCSIS/CNCS

- **Delia Suiogan, *Ways of Achieving Communication between Self and Other Celebration*, în vol. *leud, străveche vatră de cultură românească*, Cluj-Napoca, Editura Risoprint (acreditată CNCS - recunoscută CNCSIS, cod 178), 2012/2013, (253 pag.), ISBN 978-973-53-0770-7, pp. 205-216**
- **Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. *Significance and Interpretation within the***



- Knowledge Based Society**, eds Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
- **Delia Suiogan**, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. **Knowledge and action within the Knowledge Based Society**, eds. Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
 - **Delia Suiogan**, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în vol. **Limits of knowledge society**, eds Ana Gugiuman, Cornelia Gășpărel, Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
 - **Delia Suiogan**, *Învățarea interculturală - modalitate de atenuare a crizei valorilor în societatea contemporană*, în vol. colectiv **Interferențe**, Editura Universității de Nord Baia Mare, 2011(269p), ISBN 978-606-536-7-146-1, pp. 40-44, Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
 - **Delia Suiogan**, *Unitate și diversitate*, în vol. colectiv **Interferențe etno-culturale pe Valea Tisei**, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 52-68, ISBN 978-973-1729-89-3; ISBN 978-973-88841-2-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
 - **Delia Suiogan**, *Ucrainenii din Maramureș – diversitate și conviețuire (Poienile de sub Munte)*, în **Caietele ASER, nr. 3**, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2008, pp. 323-333, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, recunoscută CNCSIS, cod 273
 - **Delia Suiogan**, *Structuri tropologice în poezia de ritual și de ceremonial, în Alternative antropologice și etnologice în cercetarea culturilor. Studii și comunicări*, Editura EFES, Cluj, 2007, pp 281-301, Editura EFES, Cluj, recunoscută CNCSIS, cod 291
 - **Delia Suiogan**, *Forme de comunicare în comunitățile tradiționale. Structura de rol, în Caietele ASER, nr. 2/2006*, Ministerul Culturii și Cultelor, Asociația de Științe Etnologice din România, coordonatori volum: Aurel Chiriac, Narcisa Știucă, Sabina Horvath, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2007, pp. 139-146, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, recunoscută CNCSIS, cod 273
 - **Delia Suiogan**, *Lirica – între tradiție–inovație–invenție*, în vol. **Omagiu profesorului septuagenar Victor Iancu**, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2006, pp. 404-417, ISBN 973-751-173-5, 978-973-751-173-7 Editura Risoprint, Cluj-Napoca, recunoscută CNCSIS, cod 178

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE COTATE BDI // CNCSIS B+/C

- **Delia Suiogan**, *Dinamism și stabilitate în receptarea structurilor simbolice*, **Buletin Științific**, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVIII, 2018, indexat BDI CEEOL, pp, CEEOL, Frankfurt, Germania, Copernicus, DOI: 10.37193/BSFF, 475-481
- **Delia Suiogan**, *Modele culturale: sărbătoarea*, **Buletin Științific**, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVII, 2018, indexat BDI CEEOL, pp. 433-442
- **Delia Suiogan**, *Means Of (Re)assuming Identity – Recovering Meaning*, **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An XVIII nr. 68 - 69 , iulie – decembrie, 2018, Baia Mare, indexat EBSCO, pp. 122-131
- **Delia Suiogan**, *Darul - tradiție și continuitate*, **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An X , nr. 64-65, iulie-decembrie, Baia



Mare, 2017, indexat EBSCO, pp.70 – 77

- **Delia Suioan**, *Simbolica sărbătorească – tradiție și continuitate*, **Buletin Științific**, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVI, 2017, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354
- **Delia Suioan**, *Simbolica inițierii - forme de reprezentare în textul folcloric*, **Buletin Științific**, seria A, fascicula Filologie, vol. XXIV, 2015, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 425-432
- **Delia Suioan**, *The Utopia/ Distopia of Identity Today and in the Past Way to Mediate between Self and Other*, în **Buletin Științific**, seria A, fascicula Filologie, vol. XXII/ 2013, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354
- **Delia Suioan**, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în **REVISTA Symposium**, Revistă de Științe Socio–Umane, Tomul IX, Numărul 1 (17), 2011, Editura Academiei Române, cu sprijinul Editurii „Terra Nostra”, Iași, ISSN-1584-174X, pp. 137-159
- **Delia Suioan**, *Le rôle de la compréhension au niveau d'interaction entre l'homme et le monde*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An X , nr.36-37 , iulie-decembrie, Baia Mare, 2010, p. 81 -90, ISSN 1582-8573, revistă B+, cod 614
- **Delia Suioan**, *Ramura verde – valori simbolice în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An IX, nr. 30-31, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2009, p. 73-83, ISSN 1582-8573, revistă B, cod 614
- **Delia Suioan**, *Redescoperirea sensului - formă de conservare a patrimoniului imaterial*, în **Buletin Științific**, seria A, fascicula Filologie, vol. XVIII, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2009, pp.253-264, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62
- **Delia Suioan**, *A fi în rând cu Lumea în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VIII, nr. 28-29, iulie-decembrie, Baia Mare, 2008, p. 90-95, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Arta populară – formă de comunicare*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VIII, nr. 26-27, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2008, p. 44-54, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Forme de integrare socială și cosmică*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VII, nr. 24-25, iulie-decembrie, Baia Mare, 2007, p. 14-21, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Il Passaggio e la rifondazione*, în **Buletin Științific**, seria A, fascicula Filologie, vol. XVI, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007, pp.139-151, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62
- **Delia Suioan**, *Răul necesar – formă de mediere simbolică între dezordine și ordine*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VII, nr. 21-22-23, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2007, p. 2086 – 2090, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Inițierea – forme de reprezentare simbolică*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VI, nr. 20, iulie - decembrie, Baia Mare, 2006, pp. 1883-1892, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Omul și trecerea în mentalitatea tradițională*, în **Memoria Ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VI, nr. 18-19, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2006, pp. 1721-1729, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
- **Delia Suioan**, *Obiceiurile – modalități de actualizare a modelului socio-cultural în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An V, nr.16-17, iulie-decembrie, Baia Mare, 2005, pp.1580-1590, ISSN 1582-8573, revistă



C, cod 614

- **Delia Suiogan**, *Literatura populară – formă de comunicare, în Buletin Științific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2005, pp.179-189, ISSN 1583-1264, cod 62
- **Delia Suiogan**, *Cântecul bradului – structuri simbolice, în Buletin Științific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2005, pp.172-179, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62

GRANTURI CNCSIS

- **Membru echipă proiect *Lingvistica nonverbalului. Mimica. Dicționar multilingv (român - francez – englez – german)***. - Grant CNCSIS 670/ 3 ani, director prof. univ. dr. Georgeta Corniță (2004-2007)

PROIECTE CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ

- **Membru/Consultant cultural proiect “*Cultura urbană vs cultura tradițională*”**, Contract de finanțare RO0010PCS21, realizat de Liga Studenților “Pintea Viteazul” și Universitatea de Nord din Baia Mare, finanțat de Guvernele Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei prin Mecanismul Financiar al Spațiului Economic European (2009-2010)
- **Colaborator** în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua ***Promovarea multiculturalității tradiționale prin turismul rural transfrontalier***, finanțat de Uniunea Europeană prin Programul de Vecinătate România-Ucraina 2004-2006, cod perseus RO 2005/017-539.01.02.08 și de Guvernul României. Proiectul este implementat în parteneriat cu Asociația Orașelor din Ucraina – Ramura Regiunii Transcarpatice (2007-2008).

PROIECTE CU FINANȚARE NAȚIONALĂ

- **Membru echipă de proiect, consultant proiect *BISERICI DIN ȚARA CHIOARULUI. TURURI VIRTUALE*** - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1306 din 12.06. 2019, Aria tematica PATRIMONIU CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanțare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE MARAMUREȘ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, alături de cei de la Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare), Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș și SC Aedilis Proiect SRL
- **Membru echipă de proiect, consultant proiect *BISERICI DE LEMN DIN ȚARA LĂPUȘULUI. TURURI VIRTUALE*** - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1603 din 12 iunie 2018, Aria tematica PATRIMONIU CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanțare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE MARAMUREȘ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, alături de cei de la Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare),



Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș și SC Aedilis Proiect SRL

- **Membru echipă proiect**, Proiectul FDI FDI-2017-0122, cu titlul: **“Echitate socială și consiliere pentru accesul la studii universitare și dezvoltarea carierei – ESCOUNIV”** 14 iunie – 14 decembrie 2017 Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior (inclusiv cele privitoare la consilierea și orientarea în carieră) 14 iunie – 14 decembrie 2017, UTCN, CUNBM, CNFIS-FDI-2017-0122 D1: Echitate&Acces, Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior
- **Membru echipă proiect**, **Viflaimul în Maramureș**, Proiect AFCN, 15 iunie – 15 noiembrie 2013, realizat de Muzeul Maramureșean din Sighetul Marmatiei, parteneri - Primăria și Consiliul local Sighetul Marmatiei, - Universitatea Tehnică, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare
- **Colaborator – Formator Proiectul Maramureșul istoric recreat prin istorii personale**, Ministerul Culturii și patrimoniului național, Centrul de pregătire Profesională în Cultură, desfășurat în perioada 20 august – 20 noiembrie 2012, proiect finanțat de Administrația Fondului Cultural Național în cadrul ariei tematice: educație culturală

PROIECTE JUDEȚENE

- **Director proiect “Toamna academică băimăreană”**, octombrie – noiembrie 2017, Baia Mare, Contract nr.7002, Data încheierii contractului 27.07.2017, Asociația/Fundația/Organizația Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare
- **Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural “Istorie, artă și război”**, Maramureș, Aplicant Sinaptica Maramureș, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2017
- **Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural “Festivalul internațional al huțulilor”**, program cultural prioritar al CJ MM, realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțulilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2017
- **Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren proiectului „Diversitate etnoculturală în maramureșul istoric”**, realizat de FUNDAȚIA UNIUNEA HUȚULILOR DIN ROMÂNIA, cu sediul în localitatea Repedea, județul Maramureș, în parteneriat cu CĂMINUL CULTURAL REPEDEA și FACULTATEA DE LITERE, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015
- **Membru echipă proiect, Consultant Proiect “Tabăra internațională de creație – FOTOART 2015”**, realizat de FUNDAȚIA UNIUNEA HUȚULILOR DIN ROMÂNIA, cu sediul în localitatea Repedea, județul Maramureș, în parteneriat cu CĂMINUL CULTURAL REPEDEA și FACULTATEA DE LITERE, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015
- **Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren, Proiectul cultural „Huțulii, călătorie în istorie”** realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțulilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2014 -



Cercetare transfrontalieră Maramureș, Romania, Verhovina, Ucraina, 15. 05. 2014 la data de : 19. 11. 2014

Coordonator cercetare în cadrul Proiectului cultural **Reactualizarea valorilor culturale ca formă de consolidare a memoriei colective**, realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțurilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțurilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2013, 1.08 2013-14. 12. 2013

- **Coordonator Proiectul Cultură urbană vs cultură tradițională maramureșeană**, Contract nr. 3268 din 14.06.2010, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2010, realizat de Universitatea de Nord din Baia Mare, 2010
- **Membru echipă proiect** finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2008, Maramureș: **Interferențe etno-culturale în localitățile Bocicoiu Mare, Rona de Sus, Bistra – jud. Maramureș**; tipul de program/proiect cercetare etno-sociologică de teren. Solicitant: Asociația Culturală și de cercetare științifică KSERO din Baia Mare. Derulat din data de 1 iulie 2008 până în data de 30 nov. 2008
- **Membru echipă proiect – CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ**, realizat în colaborare de Asociația Culturală și de Cercetare KSERO din Baia Mare, Centrul Județean pentru Conservarea și promovarea Culturii tradiționale Maramureș și Universitatea de Nord **Imaginea străinului în literatură cultă și populară (2007-2008)**
- **Membru echipa de coordonare proiect de cercetare Interferențe culturale româno-ucrainiene. Valea Ruscovei**, realizat în colaborare cu Centrul Județean pentru conservarea și promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, reprezentat prin director drd. Ștefan Mariș (2007)
- **Membru proiect cultural Cultura pentru toți**, coordonat de șefa de secție, prof. drd. Pop Rodica, în colaborare cu Secția de Etnografie și Artă populară din cadrul Muzeului Județean Maramureș (2004-2006)

LUCRĂRI SUSȚINUTE LA CONFERINȚE/SIMPOZIOANE

ÎN STRĂINĂTATE

- Delia Suioan, *Migrația și practicile culturale*, **Conferința internațională Migrazione e mobilità umana in Europa. Per una migliore integrazione delle comunità di immigrati**, organizatori: Fondazione Primoli, Roma, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ASSOC Baia Mare, Ambasciata di Romania presso la Santa Sede e il Sovrano Militare Ordine di Malta, Roma, Italia, 18-19 noiembrie, 2019
- **Delia Suioan, Elemente de patrimoniu imaterial și rolul acestora în redescoperirea și reafirmarea identității**, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 30 mai, 2019
- **Delia Suioan, Patrimoniul cultural comun și identitatea națională**, Simpozion/colocviu în cadrul proiectului „Publicația Apșa - prima publicație în limba română din



regiunea Transcarpatia, Ucraina”; Simpozion/ colocviu în cadrul proiectului „70 de ani de la deportarea românilor din Apșa de Jos, Transcarpatia, Ucraina”, Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, implementat de Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia "Dacia", 24-26 noiembrie, 2017, Solotvino, Ucraina

- **Delia Suioan, *Simbolistica măștișorului, Simpozionul "Măștișor - vestitorul primăverii"***, Consulatul României la Solotvino, Asociația "Speranța", Slatina, Uniunea regională a Românilor din Transcarpatia "Dacia", Apșa de Jos, 4 martie, 2017, Solotvino, Ucraina
- **Delia Suioan, *Mihai Pop și Transcarpatia, Simpozion Internațional omagial Mari personalități din Transcarpatia***, 25-27 nov. 2016, Apșa de Jos, Ucraina
- **Delia Suioan, *Hermeneutica textului folcloric. Studii de caz: proverbul, lirica și basmul***, The International Conference Communication, Culture, Creation: New Scientific Paradigms, Faculty of Philosophy, University of Novi Sad, Serbia, Vasile Goldiș Western University of Arad, Alexandru Ioan Cuza University of Iași; Fondation Europe, Novi Sad; Journal „Interkulturalnost”, Novi Sad 3-5 October, 2014
- **Delia Suioan, *Sincretism cultural daco-roman în imaginarul folcloric românesc, Colocviul internațional "Comunicare și Cultură în România europeană"***, Facultatea de Pedagogie „Juhász Gyula” a Universității din Szeged, 3 oct. 2014
- **Delia Suioan, *Metamorfoze ale identității. Simboluri și semnificații în timp și spațiu, Jezici i kulture u vremenu i prostoru 3***, 16. novembar 2013, Filozofski Fakultet, Novi Sad (Conférence Langues et cultures dans le temps et dans l'espace 3, Faculté de Philosophie, Novi Sad, , le 16 novembre 2013
- **Delia Suioan, *Relația Eu-Celălalt în contextul fenomenului migrației. Străinul și înstrăinarea, la Colocviul Internațional Interculturalitatea prin prisma lingvisticii, literaturii și a traducerii*** ULIM, ICFI, Chișinău 29-30 martie 2012
- **Delia Suioan, *Eu și Celălalt – modalități de realizare a dialogului intercultural la Conferința internațională Filologie clasică în context contemporan***, organizată de Catedra de Filologie clasică a Universității "Yuriy Fedkovich", Cernăuți, 6-7 octombrie 2011
- **Delia Suioan, *Identitate reală vs identitate construită. Rolul recuperării sensurilor în contextul globalizării, la Conferința internațională de romanistică ZILELE STUDIILOR ROMANICE***, ediția a II-a, cu titlul Teorii, modele noi și aplicarea lor în lingvistica, literatura, traductologia și didactica ultimilor ani, Bratislava, 23-24 septembrie, 2011
- **Delia Suioan, *L'Apprendimento interculturale come risveglio della fiducia, la Conferința Internațională Il risveglio della fiducia. Antropologia e pedagogia in dialogo***, Viterbo, Italia, 17-19 februarie, 2011
- **Delia Suioan, *Migrazione e famiglia. (Fenomenul migrației și familia) la Conferința Internațională Migrazione, Sviluppo e Welfare. La frontiera esterna delle politiche sociali***, Roma, Italia, 24 februarie 2011
- **Delia Suioan, *Strutture di ruolo e valori simbolici della donna nelle pratiche ritualiche rumene, Conferința Internațională La Donna e il sacro. Dee, Maghe, Sacerdotesse, Sante. Convegno internazionale di studi***, Societa Siciliana per la storia Patria, Palermo, 12-14 novembre, 2009
- **Delia Suioan, *La culture traditionnelle – forme de (ré)affirmation de l'identité, Conferința Internațională Bucovineană Istoric/Etnologică*** dedicată aniversării a 140 de ani de la înființarea primei asociații de cultură și învățământ ucraineană în Bucovina "Convorbiri rusești" (1869-1940), 6-7 noiembrie, 2009
- **Delia Suioan, *Diversitate și conviețuire - ucrainenii din Maramureș, Conferința Internațională Savanți eminenți a Universității din Cernăuți. R.F.Kaindl, Universitatea națională din Cernăuți***, organizată de Universitatea Națională Iurii Fedcovici din Cernăuți, Societatea Etnografică Bucovineană, Centrul Bucovinean de



cercetări arheologice, 16-17 mai 2008

- **Delia Suioan**, *Ucrainenii din Maramureș*, **Simpozionul Internațional Români în oglinda mass-media Ucrainei independente**. Manifestarea a fost organizată de Uniunea Interregională "Comunitatea Românească din Ucraina" și Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia”, Apșa de Jos – Transcarpatia, 11-13 iunie, 2008
- **Delia Suioan**, *Interferențe etnoculturale româno-ucrainiene. Riturile de trecere pe Valea Ruscovei (Maramureș)*, **Conferința Internațională Rumunia: dialog kultur i językov 50 lat zezyka rumunskiego w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu**, organizată de Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Filologii Romanskiej Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Rumunski Instytut Kultury, Poznan (Polonia), 12-13 noiembrie, 2007
- **Delia Suioan**, *Forme simbolice de reprezentare a spațiului în mentalitatea tradițională (români și ucrainieni)*, **Conferința Internațională Буковинська науково-практична конференція Ми українці, Ми українські**, organizată de Чернівецька обласна Адміністрація, Чернівецька обласна Рада, Чернівецький Національний Університет, Імені Юрія Федьковича, Буковинське Етнографічне Товариство, Буковинський центр Археологічних Досліджень, Чернівці, 2 листопада, 2007
- **Delia Suioan**, *Hypostasis of the tolerance manifestation in the traditional mentality - the laughter, the old and the new - Conferința Internațională Interdisciplinară Literature, Culture and Tolerance* din Lodz, Polonia, organizată de către Universitatea din Lodz, Polonia (Catedra de Teoria Literaturii), All Souls College Oxford, Marea Britanie, Societatea de Științe din Varșovia și Institutul pentru Toleranță din Lodz, 28-31 mai, 2007

ÎN ȚARĂ

INTERNAȚIONALE

- **Delia Suioan**, *Obiectul-kitsch și post-adevărul*, **Cea de-a IV-a Conferință internațională de Studii culturale "Multiculturalismul și nevoia de recunoaștere"**, cu tema **COMUNICAREA DE MASĂ ÎN CONTEXT(E) PROPAGANDISTIC(E) „știri false”, „fapte alternative” si post-adevăr**, Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Romania și Universitatea din Quebec, Universitatea Laval, Quebec, Canada, 20-23 iunie, 2019
- **Delia Suioan**, *Modalități de (re)asumare a identității – recuperarea sensului*, **Simpozionul internațional "Valori europene în patrimoniul național"**, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide" Departamentul de Etnologie, Complexul Muzeal Național Moldova, Muzeul etnografic al Moldovei, Mitropoloa Moldovei și a Bucovinei, 7-8 iunie, 2018, Iași
- **Delia Suioan**, *Caravana educativă – modalitate de redescoperire a elementelor de identitate culturală*, **Simpozionul internațional "Valori europene în patrimoniul național"**, în cadrul **Atelierului etno-didactic Cum și de ce poate fi predat folclorul, ediția a IV-a**, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide" Departamentul de Etnologie, Complexul Muzeal Național Moldova, Muzeul etnografic al Moldovei, Mitropoloa Moldovei și a Bucovinei, 7-8 iunie, 2018, Iași
- **Delia Suioan**, *Forme de reprezentare simbolică a limitei: pragul și hotarul*, **Cea de-**



- a II-a Conferință internațională de Studii culturale “Multiculturalismul și nevoia de recunoaștere”, Baia Mare, 6-8 octombrie, 2017, cu tema: FRONTIERA: RECONFIGURĂRI UNIVERSALE ALE SECOLULUI 21, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, România și Centrul de Studii Geopolitice din Quebec, Universitatea Laval, Quebec, Canada, 6-8 octombrie, 2017, Baia Mare
- **Delia Suiogan**, *Numire și funcționalitate la nivelul riturilor de trecere*, **Conferința Internațională de Onomastică „Numele și numirea”, Ediția a IV-a, Sacru și profan în onomastică**, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, 5-7 septembrie 2017
 - **Delia Suiogan**, *Turismul gastronomic, formă de promovare a tradițiilor. Cultura mâncării între tradiție și inovație*, **Conferința internațională, ”Dialogul culturilor între tradiție și modernitate”, ediția a XIX – a, Universitatea ”1 Decembrie 1918” din Alba Iulia**, Facultatea de Istorie și Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, 9-10 iunie, 2017, Alba Iulia
 - **Delia Suiogan**, *Asumarea identității și nevoia de recunoaștere a Celuilalt*, **The International Conference of Cultural Studies, Multiculturalism and the need for recognition**, Baia Mare, 14-16 october, 2016
 - **Delia Suiogan**, *Reprezentări mitologice în structurile de rol tradiționale*, **International Conference on Mythology and Folklore, second edition**, București, 17-18 octombrie, 2015
 - **Delia Suiogan**, **Conferința internațională Celebrating Women`s Stories**, organizată de Universitatea Tehnică din Cluj Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, 10-13 octombrie, 2013
 - **Delia Suiogan**, *Mentalitatea tradițională – între cunoaștere și imitație*, - **conferință în plen -**, **Conferința internațională Integrare europeană/ identitate națională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective**, organizată de Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, 25–26 septembrie 2013
 - **Delia Suiogan**, *Explanation and experience – ways of understanding the universe of symbol*, **Conferința internațională, Experience and Explanation in Knowledge Society, Anthropology and Cultural Studies**, Baia Mare, 14-17 martie, 2013
 - **Delia Suiogan**, *Metamorfoze ale identității, la Sesiunea științifică națională, CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ, Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, Alba-Iulia, 17-19 mai 2012
 - **Delia Suiogan**, *Relația Eu și Celălalt într-o societate bazată pe cunoaștere la Conferința internațională Rethinking the Politics for the Knowledge Society*, Iași, 30 noiembrie-4 decembrie, 2011
 - **Delia Suiogan**, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication la Conferința internațională Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society*, organizată de Universitatea de Nord din Baia Mare, 27-30 octombrie 2011
 - **Delia Suiogan**, *Utopia/distopia identității ieri și azi. Modalități de mediere între Eu și Celălalt la Conferința internațională De la Francis Bacon la William Golding: utopii și distopii de azi și de ieri*, 20-23 octombrie, Baia Mare, 2011
 - **Delia Suiogan**, *Identitate vs alteritate în contextul migrației la Simpozionul internațional Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și internațional în limba și cultura român*, Iași, România, 21-23 septembrie 2011
 - **Delia Suiogan**, *Globalizarea și efectele ei asupra identității, susținută în cadrul Conferinței Internaționale Knowledge and Action*, Baia Mare, 9-12 decembrie



2010

- **Delia Suiogan**, *Hyposthases de l'habitation dans le contexte de la globalisation*, **Conferința Internațională *The Limits of the Knowledge Society***, organizată de Filiala Iași a Academiei Române, Institutul de Cercetări Economice și sociale Gh. Zane, Iași, 6-9 octombrie, 2010
- **Delia Suiogan**, *Identitate și diversitate. Rolul învățării interculturale*, **Simpozionul Internațional Cultură și identitate românească. Tendințe actuale și reflectarea lor în diaspora**, moderator, organizat de Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, Iași, 22-24 septembrie, 2010
- **Delia Suiogan**, *Eu și celălalt*, **Conferința Internațională de Studii Interculturale și Comparatism, Spații Culturale și Fond Arhaic, ediția a II-a**, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, Universitatea de Nord din Baia Mare Facultatea de Litere, Baia Mare, 16-18 septembrie 2010
- **Delia Suiogan**, *Simbolizarea și formalizarea realității în contextul globalizării*, **Conferința Internațională *Cultural Heritage and European Integration***, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj și de Universitatea Ljubljana, Slovenia, Cluj Napoca, 7-8 octombrie, 2009
- **Delia Suiogan**, *Kitsch-ul în spațiul comunicării culturale*, **Simpozionul Internațional Distorsionări în comunicarea lingvistică, literară și etnofolclorică românească și contextul european**, organizat de Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, 25-27 septembrie, Iași, 2008
- **Delia Suiogan**, *Moartea ritualică în spațiul cultural românesc*, **Conferința Internațională de Studii Interculturale și Comparatism, Spații Culturale și Fond Arhaic**, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, Universitatea de Nord din Baia Mare Facultatea de Litere, Baia Mare, 8-10 mai 2008
- **Delia Suiogan**, *Redescoperirea sensului - formă de conservare a patrimoniului imaterial*, **Forum Internațional *Micul Patrimoniu Fragil***, organizat de Primăria Municipiului Baia Mare Consiliul Local Baia Mare, Filiala Baia Mare a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Universitatea de Nord din Baia Mare , 5 aprilie 2008
- **Delia Suiogan**, *Recuperarea sensului. Rolul simbolului*, **Conferința Internațională de Literatură comparată, de Studii interculturale, de Lingvistică contrastivă și de Traductologie**, organizată de Centrul de Cercetare INTER LITTERAS din Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, 21-23 septembrie, 2007
- **Delia Suiogan**, *Diversitate și conviețuire*, **Simpozionul Internațional *Români majoritari/Români minoritari: interferențe și coabitări lingvistice, literare și etnologice***, organizat de Academia Română, filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, Iași, 19-21 septembrie, 2007
- **Delia Suiogan**, *Cultura tradițională – formă de (re)afirmare a identității - puterea simbolului*, **Simpozionul Internațional, Identitate culturală românească în contextul integrării europene, - moderator-** organizat de Academia Română, filiala Iași, Institutul de Filologie Română “Alexandru Philippide”, Asociația culturală “Alexandru Philippide”, Iași, 22-23 septembrie, 2006

NAȚIONALE

- **Delia Suiogan**, *Dinamica rituală în satul maramureșean. Mutații funcționale*,



Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, A XV-a ediție, Varia, parteneri: Consiliul Județean Sibiu, Complexul Muzeal Național ASTRA, Sibiu, 6-8 noiembrie, 2019

- **Delia Suioan**, *Rolul Arhivelor și al cercetărilor de teren în instituțiile de învățământ superior, Conferința națională Etnografia și folclorul la Academia Română și la Universitatea din Cluj, secțiunea Arhive de Folclor. Mari colecții și colecționari. Personalități (I)*, organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române. Cluj-Napoca, 23-24 mai, 2019
- **Delia Suioan**, *Folcloriștii și Marea Unire: Andrei Bârseanu și Gheorghe Dumitrescu Bistrița, Simpozionul Științific Național "Personalități românești în procesul realizării Marii Uniri"*, Consiliul Județean Maramureș, Biblioteca Județeană "Petre Dulfu", Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 12 decembrie 2018
- **Delia Suioan**, *Studii baimărene asupra culturii tradiționale românești. (Studii de caz: Ion Chiș Șter, Vasile Latiș, Pop Gheorghe)*, **Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER) și al Colocviilor Naționale de Etnografie și Folclor "Gheorghe Pavelescu"**, Conferința națională, cu participare internațională, "1918-2018. Un secol de studii asupra culturii tradiționale românești", ediția a XIV- a, 14-16 noiembrie, 2018, Alba-Iulia și Blaj
- **Delia Suioan**, *Forme de manifestare a unității de credință în gândirea tradițională românească, Simpozionul Național "Maramureșul (cu gândul și cu fapta) spre idealul unității de credință și de neam"*, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, parteneri: Academia Română, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, CUNBM, Consiliul Județean Maramureș, Biblioteca Județeană "Petre Dulfu", Catedrala Episcopală "Sfânta Treime" Baia Mare, 12-13 noiembrie, 2018, Baia Mare
- **Delia Suioan**, *Unitate în diversitate la nivelul riturilor de trecere: Mehedinți-Maramureș, Conferința Națională "Unitatea în diversitate a culturii tradiționale românești"*, Zilele Academice Clujene, Academia Română, filiala Cluj-Napoca, Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 25-26 octombrie, 2018
- **Delia Suioan**, *Reactualizarea valorilor culturale – formă de consolidare a memoriei colective, Colocviul "Locuri ale memoriei", "Zilele Europene ale Patrimoniului"*, ediția a XXVI-a, Ministerul Culturii și Identității Naționale, Direcția Județeană pentru Cultură Satu Mare, Primăria Apa, Muzeul Județean Satu Mare, 10 octombrie, 2018, Apa, Satu Mare
- **Delia Suioan**, *Despre unitatea de neam și asumarea unor valori identitare, Simpozionul Centenarul Marii Uniri. Credință, rezistență și istorie românească*, Academia Română, Institutul Național pentru studiul Totalitarismului, Primăria și Consiliul Local Negrești-Oaș, Protopopiatul Ortodox Român Oaș, Muzeul Țării Oașului, Casa Orășenească de Cultură, 8-9 august, 2018, Negrești-Oaș, Satu Mare
- **Delia Suioan**, *Identitatea culturală și Marea Unire, Simpozionul Național "Veghetori la obârșii"*, cu tema **Contribuții maramureșene la înfăptuirea Marii Uniri**, Academia Română, Centrul de Cercetări Teologice-Filosofice, Dragomirești, Maramureș, **coordonator/moderator secțiunea Etnografie**, 13-14 aprilie, 2018, Dragomirești, Maramureș
- **Delia Suioan**, *Structurile simbolice culturale și patrimoniul cultural, Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, "Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice"*, ediția a XIII- a, 8-12 noiembrie, 2017, Baia Mare



- **Delia Suioan**, *Patrimoniu cultural, natură și dezvoltare durabilă*, **Colocviul național "Zilele Europene ale Patrimoniului la Muzeul Țării Oașului"**, a XXV-a ediție, Muzeul Țării Oașului, Direcția Județeană pentru Cultură Satu Mare, Ministerul Culturii și Identității Naționale, 12 octombrie, 2017, Negrești-Oaș, Satu Mare
- **Delia Suioan**, *Lecția de folclor ca formă de învățare a apartenenței*, **Atelierul etnopedagogic "Cum și de ce poate fi predat folclorul"**, ediția a III-a, cu participare internațională, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", Departamentul de Etnologie, 8-9 iunie, Iași, 2017
- **Delia Suioan**, *Rolul familiei în mediile tradiționale. Devenire și actualitate*, **Simpozionul "Familia azi"**, ediția I, **Asociația "Maramureș pentru viață și familie"**, Baia Mare, 20 februarie, 2017, Baia Mare
- **Delia Suioan, Noemi Klara Chifor, Florin Vasile Pop**, *Forme de conservare și de valorificare a patrimoniului cultural din Maramureș. Promovarea exemplilor de bună practică*, **Conferința Națională Anuală ASER, a XII-a ediție – Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România**, 18-20 noiembrie, 2016, Craiova.
- **Delia Suioan**, *Călineștiul și Călineștenii – rolul comunității în păstrarea identității culturale*, **Colocviile naționale ale patrimoniului cultural imaterial - ediția a XXII-a - Patrimoniul cultural imaterial - Identitate, promovare, programe - Cluj-Napoca**, 25-27 octombrie 2016
- **Delia Suioan**, *Salvarea patrimoniului cultural și dezvoltarea durabilă a unei comunități*, **Colocviu - cea de-a XXIV-a ediție a Zilelor Europene ale Patrimoniului, Rolul determinant al comunității locale în activitatea de definire și protejare a patrimoniului cultural**, Negrești-Oaș, organizator Consiliul Județean Satu Mare, 22 septembrie 2016
- **Delia Suioan**, *Cămașa – marcă identitară/ formă de comunicare*, **Simpozionul științific național "Ziua Națională a Costumului Tradițional din România"**, Baia Mare, 6 mai, 2016
- **Delia Suioan**, *Rolul etnologului și al etnologiei în recuperarea identităților culturale*, **la Conferința Națională Disciplinele etnologice românești în secolul XX. Turnuri teoretice și metodologice**, organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române. Cluj-Napoca, 6 iunie, 2014
- **Delia Suioan**, *Tradiția - istorie, actualitate, perspective* **la Conferința națională 90 de ani de Cercetări etnologice la Cluj (1922-2012)**, organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 21-26 mai, 2012
- **Delia Suioan**, *Modalități de acceptare și înțelegere a Celuilalt*, **la Conferința Națională Instrumentele de cercetare etnologică. Stadiul actual și perspectivele de valorificare**, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 21-22 iulie 2011
- **Delia Suioan**, *Redescoperirea sensului – modalitate de protejare a patrimoniului etnologic*, **la Conferința națională, ediția a VI-a, Științe, tehnologii și arte tradiționale**, Sibiu, 13-16 octombrie 2010
- **Delia Suioan**, *Identitatea și globalizarea* **la Conferința Națională „Codicele De La leud"**, Ediția A XVI-a, leud, Maramureș, 28-31 octombrie 2010


**LUCRĂRI SUSȚINUTE LA MESE ROTUNDE / WORKSHOPURI
 INTERNAȚIONALE/NAȚIONALE**

- **Delia Suiogan, *Forme de reprezentare a identității românești: portul și danțul, Workshop internațional „Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri”***, Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația "Societatea de Studii Teologice Ortodoxe din România" (SSTOR), Baia Mare, Asociația socio-culturală "Țara Oașului", Satu Mare Ansamblul folcloric studentesc "Nord" al C.U.N. Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, 19-21 octombrie 2018, Baia Mare-Paris
 - **Delia Suiogan, *Alteritatea în contextul multiculturalismului, Workshop internațional, Plurilingvism și multiculturalitate europeană. Emigrație și imigrație, Workshop derulat in cadrul proiectului: „Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidiscplinară”***, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116, Facultatea de Litere, CUNBM, Baia Mare, **28.06.2018**
 - **Delia Suiogan, *Nevoia de sens și de redescoperire a valorilor identitare, Masa rotundă, Crăciunul – obiceiuri și simboluri***, organizatori: Facultatea de Litere Centrul Universitar Nord din Maia Mare, Consiliul Județean Maramureș, Muzeul de Etnografie și Artă populară din Baia Mare, 15 decembrie 2016, Baia Mare
 - **Delia Suiogan, *Modalități de valorificare a culturii tradiționale prin Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei, la Masa rotundă cu participare internațională Valorificarea culturii tradiționale din Moldova***, sub patronajul Academiei Române, organizată de Academia Română – Filiala Iași, 10 martie , 2016
 - **Delia Suiogan, *Cunoașterea interculturală - modalitate de integrare socio-culturală, la Masa rotundă cu participare internațională, Fenomenul migrației și criza de identitate***, organizată de Universitatea de Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, împreună cu IDOS Caritas Migrantes Roma, Italia, Sindacato Emigrati Immigrati UGL, Italia și Biblioteca Judeteana Petre Dulfu, Baia Mare, 10-12 martie 2011
 - **Delia Suiogan, *Sărbătoarea și sărbătorească – semne ale identității în contextul globalizării, la Masa rotundă Semne ale identității în contextul globalizării***, Baia Mare, 25 noiembrie 2010
 - **Delia Suiogan, *Continuity and Discontinuity at the Level of Cultural Representations- Implications of Migration, în cadrul mesei rotunde Identities in Progress: Cross-Cultural Perspectives on the Contemporary Migratory Practices***, Conferința Internațională The Limits of the Knowledge Society, organizată de Filiala Iași a Academiei Române, Institutul de Cercetări Economice și sociale Gh. Zane și Universitatea de Nord din Baia Mare, Iași, 6-9 octombrie, 2010
-
- ***Memoria ethnologica***, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, Baia Mare, revistă BDI, revistă B+ (2010)- revista C (2011-2012) **secretar de redacție**
 - ***Buletin Științific***, seria A, fascicula Filologie, vol. XVI, Editura Universității de Nord, Baia Mare, revistă BDI, revistă B+ (2010-2012), **secretar de redacție, Membru colectiv de redacție**



- ***Studia Universitatis Septentrionis - Theologia Orthodoxa***, Revista specializărilor Teologie ortodoxă și Asistență socială - Baia Mare, revistă BDI, Membru colectiv de redacție

Stagiu de cercetare și documentare la Universitatea de Studii Roma Tre, Italia – februarie-martie 2012

Domeniul Studii culturale, Filosofia culturii

Stagiu de cercetare și documentare pe lângă Academia di Romania in Roma, Italia – februarie-martie, 2011

Domeniul: Studii culturale, Filosofia culturii

Bursă de mobilitate

Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia – martie-aprilie 1994

Domeniul: Studii culturale

- Asociația pentru Cultură, Comunicare și Dezvoltare Durabilă – președinte
- Asociația de Științe Etnologice din România (ASER) – membru
- Societatea maramureșeană de onomastică și dialectologie (SMOD) - membru
- Asociația Culturală "A. Philippide", Iași - membru

30.01 2020

Baia Mare